

Ateliers d'écriture en ligne, bravo !

1 – Questions Sans Réponse en assonance... (et souvent aussi en allitération...)

Voici un exemple : *Si le pré a trop de trous de poteaux et la grange trop de poutres en haut, le pré-ado engrange-t-il trop de poux trop tôt?*

Conseils : choisissez un ou deux sons (« ou » et « on » se prêtent bien au jeu pour un premier essai, mais vous faites comme vous voulez). Faites-vous une petite liste de mots dans laquelle piocher, et lancez-vous...

"Lorsque les efforts de la Dordogne, qu'on nomme à tort Périgord dans le Nord, m'accorderont le confort d'une sortie hors de ma grotte où je me morfonds, aurai-je encore force forces pour me transporter à Grenoble puiser du réconfort auprès de mon trésor, ce gosse en or, haut comme trois pommes, que j'adore et qui me manque fort ?" *Sylvie RO*

« Pourquoi presque pester contre quelques cartons, colis, paquets portés à pied par la poste contre quantité de picaillons pendant que sont parqués poupées, copains, quinquas scrutés par les képis? »

Perrine

« Les pandiculations matutinales tintinabulent-elles ? »

Perrine

« QSR (pour pêcheurs)

-Est-ce que la sole sourde se sent seule au sol si le soir silencieux sourd, est-ce que la pâle plie ploie si l'onde plisse et la pousse, est-ce que la sole suicidaire est si lisse que cette sombre silice sableuse sent sa surprise d'y être prise ?

-Franchement, le pousse pied fraîchement repeint et le passe partout propre apaisent- ils la pieuvre perspicace quand elle picore les pouce-pieds peureux plantés sur des polypores éperdus ?

-Si la limande lascive et langoureuse alimente avec dégoût les ragots gras des rats d'égout que diront les sardines stressées, si serrées dans leur studio, à la radio ? »

HS

« Pan-pan !

Parfois polisson, pan-pan ! Le petit passe son temps, pan-pan ! À perforer des paons de papier. Peut-on en penser que s'il perd son pistolet les petites parcelles de papier percé s'en prendront au pédant petit prédateur ? »

Liselle

2 - écrire un texte en utilisant dans l'ordre ou le désordre les mots suivants (au pluriel ou au singulier, au féminin ou au masculin, verbes conjugués ou non) : Exaucer – démolir – accent – noble – graver – photo – spirale – ingrat – buriné – manuscrit

« Autant l'exaucer plutôt que le démolir !

L'accent qu'on utilisera, aussi noble soit-il ne changera rien !

Et après tout sa photo ne sera pas pour autant gravée dans le marbre.

Il ne faut jamais se décourager face à la spirale de frustration que génère l'ingrat.

Lorsqu'on est suffisamment buriné on doit en être capable.

On peut, alors, lui adresser un message manuscrit, une lettre si vous préférez, et ainsi le lui dire clairement :

« Quand un enfant a grandi, ses parents qui ont vieilli, doivent savoir le laisser partir et lui a le devoir de le faire » »

HS

« Elle et le manuscrit

... Pour Elle, tout avait débuté quelques mois après la disparition tragique de ses parents, et après avoir décidé de visiter et ranger leur grenier ... C'était un jour maussade d'automne, la pièce poussiéreuse et très sombre exhalait une odeur de renfermé et de vieux papiers, quand soudain un rayon de soleil transperçant une lucarne mit l'accent sur une vieille malle en bois vermoulu. Après ouverture, Elle découvrit d'abord un manuscrit daté de 1783, à Montauban, qu'elle prit avec maintes précautions, le lisant et le relisant fébrilement. Son contenu la sidérait ! Au fond de la malle gisait également un tableau magnifiquement encadré de bois doré, sur lequel figurait un hobereau à la face ingrate et burinée, posant ostensiblement avec ses chiens devant un magnifique manoir. Une image se superposa immédiatement au visage de cet homme, celle de son grand-père maternel, jamais connu mais dont Elle avait découvert une photo bien dissimulée dans l'un des tiroirs de la commode de sa mère... La ressemblance était on ne pouvait plus frappante.

... Cette découverte à jamais gravée dans sa mémoire, et animée de nobles intentions,

Elle se promet de traverser la France, pour y retrouver des fragments d'un passé dont elle avait été toujours soigneusement mise à l'écart ...

...Quelques mois plus tard, après maintes investigations au regard du manuscrit, Elle acheva son périple et vit son rêve, celui de retrouver le manoir, enfin exaucé ! »

Michèle Tardif